



VI Archidiecezjalny Przegląd Poezji i Pieśni Patriotycznej

„Kocham moją Ojczyznę”

*Ojczyzna jest naszą matką ziemską. Polska jest matką szczególną.
Nielatwe są jej dzieje, zwłaszcza na przestrzeni ostatnich stuleci.
Jest matką, która wiele przecierpiała i wciąż na nowo cierpi.
Dlatego też ma prawo do miłości szczególnej.
Św. Jan Paweł II, Warszawa 16.06.1983r.*

REGULAMIN

1. Organizatorem VI Archidiecezjalnego Przeglądu Poezji i Pieśni Patriotycznej jest Diecezjalny Instytut Akcji Katolickiej Archidiecezji Poznańskiej.
2. Przegląd odbywa się pod patronatem Arcybiskupa Metropolity Poznańskiego.
3. Celem Przeglądu jest:
 - pogłębianie miłości do Ojczyzny
 - kształtowanie właściwego stosunku do własnego kraju, którego wzorce zawarte zostały w literaturze i kulturze polskiej od czasów najdawniejszych aż do współczesnych
 - włączenie się w obchody stulecia odzyskania niepodległości oraz stulecia wybuchu Powstania Wielkopolskiego
 - popularyzacja wierszy, pieśni i piosenek patriotycznych
 - pielęgnowanie kulturowego dziedzictwa kraju i regionu
 - wzrost świadomości narodowej i patriotycznej młodego pokolenia Polaków.
4. Przegląd ma zasięg metropolitalny i posiada formę konkursu.
5. Adresowany jest do uczniów szkół podstawowych w kategorii *pieśni* oraz do uczniów gimnazjów i szkół średnich w kategorii *poezji i pieśni*.
6. Przegląd przeprowadzony jest w kategoriach wiekowych:
 - szkoły podstawowe, klasy: 0 – III
 - szkoły podstawowe, klasy: IV – VII
 - gimnazja
 - szkoły średnie.
7. Do Przeglądu *pieśni* w poszczególnych kategoriach wiekowych mogą przystąpić soliści i zespoły wokalne lub wokально-instrumentalne, maksymalnie 12 osobowe. Natomiast w kategorii *poezja* wykonawcy indywidualni.
8. Tematy konkursowe:
miłość do Ojczyzny i narodu oraz szacunek dla swoich przodków zapisane w:
 - utworach poetyckich i prozatorskich z dowolnego okresu historycznego oraz współczesności
 - pieśniach i piosenkach patriotycznych: rycerskich, żołnierskich, powstańczych, legionowych oraz śpiewanych przez internowanych w stanie wojennym.
9. Warunki uczestnictwa:
 - przesłanie w wyznaczonym terminie czytelnie wypełnionej karty zgłoszenia (jedna karta dla jednego występu – solisty/zespołu)
 - przygotowanie **trzech utworów** i zaprezentowanie z pamięci **dwóch utworów wskazanych przez jury** (uczestnicy poprzedniej edycji nie mogą powtarzać prezentowanego już utworu)

- zaprezentowanie utworów w języku polskim
 - występ nie może trwać dłużej niż 7 minut
 - szkołę lub placówkę oświatową może reprezentować nie więcej niż 3 uczestników w danej kategorii
 - osoba występująca jako solista nie może występować jako członek innego zespołu, każdy uczestnik może wystąpić tylko raz
 - laureat poprzednich Przeglądów nie może występować w tej samej kategorii
 - podczas występu wykonawca może korzystać z własnego akompaniamentu, z dostarczonych podkładów muzycznych na CD lub pendrive (niedopuszczalne jest nagranie z wykorzystaniem chóru lub drugiego głosu), z keyboardu znajdującego się w sali lub śpiewać a'capella.
10. Oceny prezentacji dokona jury powołane przez organizatora.
Kryterium oceny stanowić będzie:
- dobór repertuaru
 - interpretacja utworu
 - ogólne wrażenie artystyczne i estetyczne.
- Jury dokona wyboru jednego laureata w każdej kategorii. Jury może przyznać dodatkowo wyróżnienie. Decyzje jury są ostateczne.
11. Każdy uczestnik Przeglądu otrzyma *Dyplom uczestnictwa*.
Laureaci otrzymują dyplom i statuetkę **Brązowego Orła**.
Laureat wskazany przez organizatora będzie reprezentował DIAK w Ogólnopolskim Koncercie Pieśni Patriotycznej na Zamku Królewskim w Warszawie.
12. Zgłoszenia uczestnika (uczestników) do Przeglądu dokonują ich nauczyciele lub opiekunowie (rodzice, dziadkowie) na karcie zgłoszeń (wypełnionej czytelnie, jedna karta dla jednego występu – solisty/zespołu) **do 20 kwietnia**.
Zachęcamy szkoły i placówki oświatowe do przeprowadzenia wstępnych eliminacji.
13. Zgłoszenia można dokonać:
- listownie na adres: Diecezjalny Instytut Akcji Katolickiej Archidiecezji Poznańskiej, ul. Ostrów Tumski 4, 61-109 Poznań
 - pocztą elektroniczną na adres: diak@poznan.ak.org.pl (w przypadku korzystania z nośnika melodii należy go dostarczyć: listownie na płycie CD lub pendrive wraz z kartą zgłoszenia).
14. Zgłoszenie do przeglądu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody przez uczestników konkursu (w tym także przez rodziców lub prawnych opiekunów osób niepełnoletnich), na publikację i przetwarzanie przez organizatora ich danych osobowych na potrzeby przeglądu (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 o Ochronie Danych Osobowych Dz. Ust. 2002 Nr 101 pozycja 926 ze zm.).
15. Wszelkie bieżące informacje będą zamieszczane na stronie internetowej organizatora www.poznan.ak.org.pl
16. Przesłuchania odbędą się na początku maja. O miejscu przesłuchań, wskazanym dniu i godzinie uczestnicy zostaną poinformowani mailowo lub telefonicznie.
17. Koncert Laureatów zaplanowany jest na sobotę 19 maja 2018.
18. Uwagi dodatkowe:
- dla uczestników przesłuchań przewidziany jest poczęstunek (herbata, drożdżówka)
 - organizatorzy nie pokrywają kosztów przejazdu
 - organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za bezpieczeństwo uczniów podczas trwania Przeglądu, uczestnicy przebywają pod opieką nauczycieli lub opiekunów
 - szczegółowe informacje na temat przeglądu można uzyskać u p. Emilii Rogalińskiej nr tel.698 522 295.
19. Przegląd ma charakter cykliczny i będzie kontynuowany co roku.